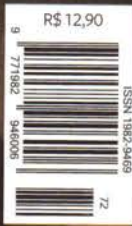


PODER

JOYCE PASCOWITCH

MAIO 2014 N.72



S.O.S. PERIGO

Quem são os profissionais que apagam incêndios da vida dos milionários

ALTA ANSIEDADE

Roberto Kalil Filho, cardiologista que atende a boa parte do PIB nacional, mal tem tempo de almoçar

MANCHA ROXA

A promotora pública Valéria Scarance avisa: a violência doméstica contra a mulher não distingue classe social

HORA DA LIMPEZA

A lei que promete fechar o cerco contra a corrupção no país



AMANTE LATINO

Sidney Magal em versão passeio completo

LINHA DURA



O perfil morde e assopra de **FELIPÃO**, técnico do Brasil na Copa do Mundo

E MAIS

A história do dono da Zara; dicas para encarar o microfone; um jeito diferente de resolver problemas; os 100 anos da Maserati; toda a riqueza de Cingapura; o melhor dos antiquários e um guia para quem não quer ficar só por conta da Copa

K. – RELATO DE UMA

BUSCA, de Bernardo Kucinski (*Cosac Naify*) – O primeiro livro de Kucinski foi relançado este ano por conta das cinco décadas do golpe militar. Trata-se da história de um pai que sai em busca da filha, desaparecida durante o regime. Kucinski apresenta a trama sob vários ângulos, sempre focando na revolta por causa da impunidade e no sofrimento do protagonista.



GUTO LACAZ, ARTISTA PLÁSTICO

Acho que sou um dos únicos brasileiros que não acha a menor graça em futebol. Por isso, não vou acompanhar a Copa, no máximo os jogos do Brasil e a final. Vou aproveitar para ficar em casa e tocar os meus projetos – esculturas, pinturas e instalações. Este ano, recebi bons convites e preciso deixar tudo pronto, do projeto à execução. Já não tenho costume de viajar, então ficar “internado” em casa não é problema algum. Lá, tenho tudo o que preciso: meu ateliê. Quem, como eu, não estiver com vontade de assistir aos jogos, mas não quer ficar em casa, pode aproveitar as muitas opções culturais que São Paulo tem. Recomendo o Museu de Arte Moderna (MAM) e a Pinacoteca do Estado, que tem um espaço muito bacana dedicado à fotografia.



PALÁCIO

Localizada em Salto, na Argentina, essa vila é, na verdade, uma mansão de campo para relaxar e ficar fora do ar. São seis quartos e uma máster suite, com varanda e vista para o jardim, para acomodar até 16 pessoas, além de home theater, biblioteca e piscina. A casa, recheada de obras de arte, também conta com heliponto e pista de pouso. Privacidade total.

**MATUETE VILLAS.
COM.BR**



A VISITA CRUEL DO TEMPO, de Jennifer Egan

(*Intrínseca*) – Vencedor do Pulitzer de 2011, o enredo conta histórias sob diferentes pontos de vista, que se entrelaçam de forma surpreendente. Perdas, crescimentos, expectativas e ambição – tem tudo isso na trama.



FOTOS: EVANDRO SILVA/DIVULGAÇÃO

FOTOS: LETICIA MOREIRA/DIVULGAÇÃO

EDUARDO
de Milton G
(*Cosac Na*
homenage
cineasta, é
partes: na
entrevistas
sas escritas
Coutinho. A
depoimen
res e cole
lho; a terce
posta por
e textos in
bre a film
mestre do

FIM D
De acora
Island In
de mes
o destina
explora
rantar o
isolados
com vis
até um
delas. Ca
estão en